

# **PSY et FLIC**

*Psychologie policière et interrogatoire*

**Jean-Paul Wuyts**  
**Commissaire Divisionnaire**

<b>Introduction.</b>	6
<b>Chapitre I</b>	9
<b>Etat de la question.</b>	9
1. L'avis de praticiens.	9
2. L'avis de chercheurs en psychologie et en sciences comportementales.	14
<b>Chapitre II</b>	24
<b>Que se passe-t-il au cours d'un entretien de police ?</b>	24
1. Généralités.	24
2. Un processus de communication.	27
2.1. Définition.	27
2.2. Niveaux de communication.	28
2.3. Modèles mathématiques de la communication.	28
2.4. Modèle cybernétique de la communication.	29
2.5. Modèle systémique de la communication.	30
2.6. Axiomatique de la communication.	31
2.7. Aspects psychosociaux de la communication.	32
<b>Chapitre III.</b>	33
<b>Comparaison entre entretien de police et entretien de psychothérapie.</b>	33
1. Généralités.	33
2. A l'écoute de soi – La psychologie du policier.	35
3. A l'écoute de l'autre	44
4. Le regard sur l'autre.	48
5. La distance entre l'un et l'autre.	52
6. Alors, "psy" ou "flic", même démarche?	54
<b>Chapitre IV</b>	62
<b>Un peu de victimologie.</b>	62
1. Généralités.	62
2. La victime psychologiquement traumatisée.	65
3. Influence de l'activation émotionnelle sur la qualité du témoignage.	66
4. La victime ambiguë, la victime pas toujours innocente ou pseudo victime.	67
<b>Chapitre V</b>	69
<b>Un peu de psychologie criminelle.</b>	69
1. Généralités – Typologies.	69
2. Théorie des associations différentielles d'Edwin Sutherland.	71
3. Classification de Ernsnt Seelig.	72
4. Intérêt d'une taxinomie criminelle pour l'interrogatoire.	73
<b>Chapitre VI</b>	77
<b>Psychologie sociale de l'agressivité et de l'agression.</b>	77
1. Généralités.	77
2. Définitions.	78
3. Classifications.	79
3.1. Les facteurs génétiques.	81
3.2. Les facteurs neuro-physio-biologiques.	81
3.3. Les facteurs liés au sexe.	82
3.4. L'approche éthologiste.	82
3.5. L'approche psychanalytique.	82
3.6. Les facteurs psychologiques.	83
3.7. Les facteurs liés à l'environnement physique.	83
3.8. Le regard psychosocial - La théorie de l'imitation.	84
3.9. L'approche comportementaliste – L'apprentissage.	84
3.10. Le rôle de facteurs situationnels.	85

3.11. L'hypothèse de la catharsis.....	88
3.12. Perspective néo-associationniste de l'hypothèse "frustration – agression".....	88
3.13. La perspective sociocognitive.....	90
3.14. La perception de l'agressivité – Attribution de l'intention agressive.....	90
3.15. Conclusion.....	92
<b>Chapitre VII</b> .....	94
<b>L'audition et l'interrogatoire.</b> .....	94
<b>1. Généralités.</b> .....	94
<b>2. Objectifs.</b> .....	94
<b>3. Technique de questionnement de base : quatre phases.</b> .....	95
3.1. La préparation.....	95
3.2. La mise en relation.....	99
3.3. La conduite de l'interrogatoire.....	99
3.4. Le contrôle de la véracité des renseignements ou aveux obtenus.....	100
<b>4. Une autre approche : le "conversation management".</b> .....	100
4.1. Le principe des 5 C.....	100
4.2. La pré-interview.....	101
4.3. L'interview proprement dite.....	102
4.4. La phase post-interview.....	103
<b>5. La règle des sept questions incontournables.</b> .....	104
<b>6. Questions ouvertes et questions fermées.</b> .....	105
<b>7. Questions directives.</b> .....	106
<b>8. Quelques conseils pour mieux questionner.</b> .....	108
<b>9. Une technique particulière de questionnement : la technique de Reid .</b> .....	110
9.1. Confrontation directe.....	110
9.2. Développement du thème de l'interrogatoire.....	111
9.3. Exploitation des dénégations.....	113
9.4. Critiques des objections.....	114
9.5. Attention du suspect.....	114
9.6. Traitement de l'humeur passive du sujet.....	115
9.7. Questions alternatives.....	116
9.8. Faire en sorte que le sujet livre une relation détaillée de l'acte commis.....	116
9.9. Relation écrite.....	116
<b>10. Les biais de l'interview.</b> .....	116
<b>11. L'enregistrement de l'interrogatoire du suspect en vidéo.</b> .....	117
<b>12. L'éthique de l'interrogatoire – La neutralité.</b> .....	119
<b>13. A propos du droit au silence.</b> .....	121
<b>Chapitre VIII</b> .....	124
<b>Psychologie du témoignage.</b> .....	124
<b>1. Définitions.</b> .....	124
<b>2. Historique.</b> .....	125
<b>3. Le témoignage et la mémoire.</b> .....	129
<b>4. Aspects psychopathologiques de la mémoire.</b> .....	133
<b>5. Quelques facteurs qui interviennent dans le processus du témoignage.</b> .....	134
5.1. L'âge du témoin.....	134
5.2. Le choc émotif.....	135
5.3. Le temps.....	135
5.4. La distance.....	136
5.5. La présence d'une arme.....	136
5.6. Les préjugés.....	137
5.7. L'effet de race.....	138
5.8. L'effet de groupe.....	138
5.9. La manière de poser les questions.....	138

6. Témoins réticents.....	139
7. Faux témoignages.....	140
8. Faux souvenirs.....	140
9. Un cas particulier de témoignage visuel : la reconnaissance de personnes.....	144
10. La reconnaissance des voix.....	150
11. Les policiers sont-ils de meilleurs témoins ?.....	151
12. Quelques principes à retenir.....	152
<b>Chapitre IX.....</b>	<b>154</b>
<b>L'hypnose de police.....</b>	<b>154</b>
1. Historique.....	154
2. Définition.....	154
3. L'hypnose dans l'enquête criminelle.....	155
4. Procédure d'une séance d'interview sous hypnose.....	160
5. Qui peut induire la transe hypnotique ?.....	162
<b>Chapitre X.....</b>	<b>163</b>
<b>L'entretien cognitif.....</b>	<b>163</b>
1. Introduction.....	163
2. Le problème : incapacité ou difficulté de se remémorer.....	164
3. Une solution: l'interview cognitive.....	164
4. La méthode.....	165
4.1. Le contexte et le récit libre.....	165
4.2. Changement de séquence.....	166
4.3. Changement de perspective.....	166
4.4. Récupération spécifique de souvenirs.....	166
4.5. Restitution du témoignage.....	167
4.6. Le facteur temps affecte la qualité de l'interview.....	167
<b>Chapitre XI.....</b>	<b>169</b>
<b>Psychologie de l'aveu.....</b>	<b>169</b>
1. Historique.....	169
2. Définitions.....	171
3. Conditions de validité de l'aveu.....	171
4. Fréquence de l'aveu.....	172
5. Typologie des aveux.....	173
6. Les faux aveux.....	174
7. Motivations de l'aveu.....	176
8. Théorie psychanalytique de l'aveu.....	179
9. Théorie de l'angoisse.....	181
10. Théorie behavioriste.....	182
11. L'apport de la psychologie sociale cognitive.....	183
12. Théorie de Horowitz.....	184
13. L'influence de la tactique et de la durée de l'interrogatoire.....	185
<b>Chapitre XII.....</b>	<b>188</b>
<b>Psychologie du mensonge.....</b>	<b>188</b>
1. Généralités – Définition.....	188
2. Typologie du mensonge.....	190
3. Indices de sincérité et de mensonge.....	192
4. La réaction du policier face au mensonge.....	198
5. La polygraphie.....	199
5.1. Historique de la polygraphie.....	199
5.2. Principe de fonctionnement.....	202
5.3. Procédure.....	203
5.4. Facteurs défavorables à l'emploi du polygraphe.....	204
5.5. Valeur juridique du polygraphe.....	204

5.6. Autre critique.....	208
<b>6. Le sérum de vérité.....</b>	<b>208</b>
<b>7. L'analyseur de voix.....</b>	<b>210</b>
<b>8. L'imagerie thermographique.....</b>	<b>212</b>
<b>9. "Le scientific content analysis".....</b>	<b>212</b>
<b>10. Un logiciel qui flaire les mensonges.....</b>	<b>215</b>
<b>11. Les neurosciences et la localisation de la pensée – Un peu de science fiction.....</b>	<b>215</b>
<b>En guise de conclusion... provisoire.....</b>	<b>217</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>220</b>